



## TÉRMINOS DE REFERENCIA DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL DE LA OBRA MEJORAMIENTO DEL SERVICIO INSTITUCIONAL

Oficina Encargada	Equipo Funcional de Imagen Institucional
Propósito	Contratar los servicios de una empresa de comunicaciones o de realización de productos audiovisuales para realizar un (01) producto audiovisual del proyecto denominado "Fortalecimiento de Servicio Institucional de la Empresa Municipal de Saneamiento Básico de Puno" (nuevo local institucional), producción que deberá de contar con voz en off, imágenes aéreas, anfitrionas entre otros.
Justificación y Antecedentes	<p>El pasado 21 de enero del 2021, bajo la batuta del entonces Gerente General Ing. Alberto Ordoñez Huaracha, se dio inicio con la ejecución de la obra mejoramiento del servicio institucional, donde se destinó más de 7 millones de soles para su construcción en un área de más de 500 metros cuadrados de 04 niveles, ubicado en la intersección del Jr. Ignacio Frisancho y el Jr. Arica en la Urbanización Chacarilla de nuestra ciudad de Puno, que a la fecha, su culminación física es del 100% y solo se espera la entrega de forma regular.</p> <p>La presente obra se encuentra en proceso de recepción, y su migración será de manera progresiva, en tal sentido, se requiere realizar la difusión mediante productos audiovisuales y resaltar su inversión, ejecución, ubicación, funcionalidad entre otros.</p> <p>Cabe precisar que, dicha obra se viene ejecutando a través de recursos directamente recaudados y está orientada a brindar mejores condiciones de atención a los usuarios, debido que a la fecha se desarrolla en una infraestructura alquilada y acondicionada para distintas dependencias.</p>
Producto	Producto Audiovisual
Tiempo	10 a 12 minutos
Alcance del requerimiento	<p><b>ACTIVIDADES</b></p> <p>Para el cumplimiento adecuado se requiere desarrollar lo siguiente.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Cronograma de reuniones con áreas responsables y de rodaje</li> <li>3. Propuesta de estructura y guion para la producción</li> <li>4. Primera entrega de producto para revisión y aprobación.</li> <li>5. Entrega final del producto audiovisual</li> </ol>



	<p><b>RECOMENDACIONES ESPECIALES:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. El producto debe contener narración en español.</li> <li>2. EL producto audiovisual final deben ser entregado en formato digital en FHD y/o UHD en disco duro en la oficina del Equipo Funcional de Imagen Institucional de Emsapuno S.A.</li> <li>5. Los productos audiovisuales deben garantizar la mayor calidad posible en resolución y audio.</li> <li>6. Los productos deben contar con una versión en un formato liviano para subir para su difusión a través de las plataformas Facebook, pagina web y redes sociales.</li> <li>7. En el producto audiovisual, solo debe contar con el logotipo institucional de Emsapuno S.A.</li> </ol>	
Duración del contrato	Se procederá con la elaboración del producto en cuanto se emita la orden de servicio de acuerdo a las fechas de entrega.	
Fecha de entrega	La entrega del producto final será dentro de 18 días calendario, contados a partir de la emisión de la orden de servicio.	
Material audiovisual	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar la composición gráfica.</li> <li>• Realizar el procesado y composición de material audiovisual.</li> <li>• Realizar el retoque digital de imágenes.</li> <li>• Realizar la corrección de color de imágenes y composición gráfica.</li> <li>• Realizar las animaciones en 2D y 3D e ilustraciones en caso de que el guion así lo requiera.</li> <li>• Realizar la masterización y mezcla de imágenes y sonido</li> <li>• Musicalizar y crear efectos de sonido.</li> <li>• Realizar las conversiones en el formato requerido (MP4 para las redes sociales).</li> <li>• Otorgar todos los derechos para uso de imagen audiovisual y fotográfica a perpetuidad.</li> <li>• Los derechos intelectuales, totales, exclusivos pertenecerán a la Empresa Municipal de Saneamiento Básico de Puno, sin límites de tiempo ni cobertura para su uso en Página Web, Redes Sociales, Videos en YouTube, Banners, Televisión, Radio, Circuito Cerrado de TV, Vallas en Vía Pública y otros.</li> <li>• Entregar los proyectos editables e insumos de los recursos de audio y video.</li> </ul>	
Formatos de producción audiovisual	Realizar la pre producción, producción y postproducción con estándares de calidad, en formatos FHD y/o UHD	
	<p><b>Producto</b></p> <p>1. Cronograma de reuniones con áreas responsables y de rodaje.</p>	<p><b>Fecha</b></p> <p>De 1 a 3 días</p>



Fechas de entrega y como se entrega el trabajo	2.- Entrega del guion final para validación del equipo técnico.	De 1 a 3 días
	3. Entrega primera versión de producto audiovisual	De 1 a 7 días
	4. Entrega final de producto audiovisual	De 1 a 5 días
Áreas de coordinación	Gerencia de Operaciones, Subgerencia de Ingeniería y el Equipo Funcional de Imagen Institucional.	

